



1918 - 2008

90ème anniversaire de l'armistice
de la première guerre mondiale

dur à gagner
qu'à l'école
WIN THIS THAN A SCHOOL MEDAL

POSTAL
Monsieur
Hopital Temporaire
Salle d'attente
Lieu de
a Ba

Cherbourg le 9 Juillet
Cher Monsieur et Chère Madame
Je vous envoie ce petit dessin
de grand plaisir pour
vous et vos enfants
surtout. Pour ceux
je ne pourrais pas
vous en faire un
grand c'est
cette carte
amoureuse au
pays. Demain
à la Charité
encore

Cherbourg le 9 Juillet
Cher Monsieur et Chère Madame
Je vous envoie ce petit dessin
de grand plaisir pour
vous et vos enfants
surtout. Pour ceux
je ne pourrais pas
vous en faire un
grand c'est
cette carte
amoureuse au
pays. Demain
à la Charité
encore

Entrée du Maréchal Foch à
Noyon le 26 Mars 1918
Le Grand Maréchal

Mais l'avons revu le drapeau de France
Nous le perdrons j'en ai l'espérance.

Pourquoi des monuments aux morts?



- Les premiers monuments aux morts ont été édifiés après la guerre de 1870, mais ils étaient peu nombreux. C'est après la Grande guerre que chaque commune de France se dote de son monument
- . Les anciens combattants se sont mobilisés pour que les soldats morts au combat soient honorés, et particulièrement ceux qui n'avaient pas pu être identifiés. C'est ainsi que le 11 novembre 1920 un soldat inconnu fut transporté sous l'Arc de triomphe à Paris.

Monument aux morts de Dijon



Le monument aux morts de Dijon a été inauguré le 9 novembre 1925. Il a été réalisé par quatre sculpteurs de la ville: Bouchard, Dampt, Gasq et Piron. Il retrace les grandes étapes du conflit

Le centre du monument



couronne de laurier,
symbole de victoire

- Au centre, du monument, on trouve une allégorie de la victoire qui couronne ceux qui sont tombés pour la patrie.
- Cette représentation de la victoire ailée est très souvent utilisée sur les monuments
- De chaque côté, on peut observer deux représentations réalistes du départ et du retour des soldats.

**Deux détails sur les
côtes de la sculpture
centrale**



couronne de laurier,
symbole de victoire

Le départ à la guerre



Le retour de la guerre



Aux pieds de la sculpture
centrale



- Aux pieds de la victoire a été placée une urne en mémoire de la bataille symbolique du conflit, la bataille de Verdun. Elle contient « quelques éléments de la terre de Verdun »

Deux batailles symboliques

La place qui accueille le monument aux morts est encadrée par deux Poilus qui symbolisent les deux grandes batailles du conflit:

- **la bataille de la Marne** (5 au 12 septembre 1914) opposa les troupes franco-anglaises aux troupes allemandes. Cette bataille est restée célèbre par les taxis qui ont transporté une grande partie des troupes sur le front.

- **la bataille de Verdun** (21 février au 19 décembre 1916) opposa les Français aux Allemands et fut une des batailles les plus sanglantes du conflit.



Poilu de la
Marne



Poilu de
Verdun

Dès la fin du conflit, les lieux de mémoire et les cérémonies en l'honneur des soldats morts au combat se mettent en place. Ci-dessous, une carte postale représentant une « partie des sépultures des victimes de la guerre » au cimetière de Dijon.



Edition de l'Œuvre Populaire des Messes pour nos Soldats morts, fondée à Dijon.
CAMPAGNE 1914-1916